

## Проект «ЛЕГО- в логопедической работе»

### **Цель.**

Создание условий для развития всех компонентов речи у детей логопатов.

### **Задачи:**

1. Оптимизировать педагогический процесс.
2. Обогащать предметно-пространственную среду, создавая условия для развития мелкой моторики.
3. Повысить мотивацию детей при отработке речевого материала, давая возможность для самореализации, что способствует речевому развитию дошкольников.

### **Вид проекта:**

**Время реализации проекта:** учебный год 2017-2018

**Участники проекта:** дети с нарушениями речи, учитель-логопед, воспитатели, родители.

**Предполагаемый результат.** Применение ЛЕГО на логопедических занятиях позитивно отразится на качестве коррекции и обучения.

**Продукт проектной деятельности:** Создать картотеку логопедических игр с использованием ЛЕГО- технологий.

Данный проект основывается на следующие теоретико-методологические принципы:

**Принцип развития.** Предполагает выделение в деятельности педагога по речевому развитию детей тех задач, трудностей, этапов, которые находятся в зоне ближайшего развития ребёнка (по Л.С. Выготскому).

**Онтогенетический принцип.** Разработка педагогической методики ведётся с учётом последовательности появления форм и функций речи, а также видов деятельности ребёнка в онтогенезе.

**Принцип связи речи с другими сторонами психического развития ребёнка.** Все психические процессы у ребёнка – память, внимание, воображение, мышление, целенаправленное поведение – развиваются при непосредственном участии речи (Л.С. Выготский, А.Р. Лурия, А.В. Запорожец и др.).

**Принцип деятельностного подхода.** В дошкольном возрасте ведущей формой деятельности становится игра, в процессе которой происходит интенсивное развитие речи.

**Принцип поэтапного формирования умственных действий опирается на идеи П.Я.Гальперина и Д.Б.Эльконина.** Становление умственных действий – длительный процесс, который начинается с развернутых внешних операций с использованием вспомогательных материализованных средств опоры, а затем постепенно сокращается, автоматизируется, переводится в умственный план.

**Принцип дифференцированного подхода предполагает** учет возрастных и индивидуальных особенностей каждого ребенка. Активное привлечение ближайшего социального окружения к работе с ребенком, содействие и сотрудничество детей и взрослых. Получение нового, позитивного опыта ребенком возможно лишь с помощью родителей, воспитателей и педагогов дошкольного учреждения.

**Принцип сознательности и активности детей в усвоении знаний и их реализации.** Ведущая роль в деятельности с ЛЕГО-конструктором принадлежит педагогу, однако решение поставленных задач доступными для него средствами осуществляет ребенок.

**Принцип рационального сочетания разных видов деятельности,** основанный на утверждениях Л. С Выготского и А.Н. Леонтьева, что личность ребёнка развивается в процессе деятельности.

**Принцип воспитывающего обучения.** Использование ЛЕГО – технологии в коррекционной работе позволяет воспитывать у дошкольников волевые и нравственные качества. Этому способствует деятельность ребенка, направленная на решение проблемной ситуации, желание достичь необходимого результата при повышенной мотивации деятельности.

**Принцип интеграции образовательных областей,** который позволяет формировать у ребёнка целостное представление о мире

## **Пояснительная записка.**

Проблема развития диалога в речи детей остается одной из актуальных в теории и практики логопедии, поскольку речь возникает и развивается именно в процессе общения.

Работая с детьми у которых имеются нарушения в речи, и сталкиваясь с проблемами в их обучении, возникла необходимость искать вспомогательные средства, облегчающие, систематизирующие и направляющие процесс усвоения детьми знаний. Помимо традиционных методик обучения, мы решили в коррекционной работе использовать наборы конструктора «ЛЕГО».

Во-первых, конструктор «ЛЕГО» удовлетворяет самым высоким требованиям гигиеничности, эстетики, прочности и долговечности.

Во-вторых, во время выполнения практических заданий включаются различные группы мышц, происходит развитие и коррекция моторики рук, познавательной деятельности, эмоционально-волевой сферы. Тренируя пальцы, мы оказываем мощное воздействие на работоспособность коры головного мозга, а, следовательно, и на развитие речи.

В-третьих, конструктор «ЛЕГО» помогает детям воплощать в жизни свои задумки, строить и фантазировать, увлеченно работая и видя конечный результат.

В-четвертых, создавая условия для совместной игры, помогаем детям с ОВЗ в преодолении речевого негативизма, рассматривая конструктивно-игровую деятельность в педагогическом процессе, мы не только как развитие и коррекцию нарушенных функций, но и как фактор создания эмоционального благополучия ребенка, как одно из условий его целостного развития, первых творческих проявлений.

## *Этапы реализации проекта.*

### **1. Подготовительный этап (информационно-аналитический)**

Изучение методической литературы, выработка необходимых педагогических условий для реализации проекта с учетом современных требований и речевых возможностей детей.

Задачи:

- Изучение состояния исследуемой проблемы в теории и практики.
- Составление системы логопедической работы, используя ЛЕГО-технологии

### **2. Основной этап реализации проекта (практический)**

#### *Схема реализации проекта*

сроки	работа с детьми	работа с педагогами	работа с родителями
сентябрь октябрь ноябрь	Проведение диагностических мероприятий  Знакомство с конструктором ЛЕГО «Построй свою историю»  Использование ЛЕГО-конструктора при разучивание артикуляционной гимнастики	консультации ,	Ознакомление с результатами обследования (индивидуальные встречи)  Знакомство с целями и задачами проекта  Мастер-классы
декабрь январь февраль	Внедрение ЛЕГО –символов. Обучение рассказыванию используя ЛЕГО-символы.	методические рекомендации, мастер- классы	выступление на клубе
март апрель май	Изготовление декораций для отработки речевого	Трансляция опыта, выступление на МО «Использование	участие в итоговых родительских собраниях

	материала по лексическим темам Диагностика связной речи детей Итоговое открытое мероприятие.	лего в логопедической работе»	
--	--	-------------------------------	--

*Мероприятия с детьми.*

1. Экскурсия в кабинет конструирования «Мир ЛЕГО» (знакомство детей с конструктором)
2. Изготовление из конструктора ЛЕГО атрибутов для выполнения артикуляционной гимнастики. («Грибочек», «Кораблик», «Самолёт», «Кошечка», «Змея», «Качели»)
3. Фронтальное занятие «Осень» (с использованием ЛЕГО-символов)
4. Интегрированное занятие «В гостях у сказки»
5. Фотовыставка «ЛЕГО – дома»
6. Изготовление декораций для отработки речевого материала по лексическим темам (в течении года)

*Мероприятия с педагогами.*

1. Консультация «ЛЕГО и развитие речи»
2. Методические рекомендации «Упражнения с использованием ЛЕГО для автоматизации звуков»
3. Мастер-класс «Использование ЛЕГО в логопедической работе»
4. Трансляция опыта, выступление на МО «Использование ЛЕГО в логопедической работе»

*Мероприятия с родителями.*

1. Индивидуальные встречи.
2. Выступления на собраниях. «Внедрение ЛЕГО- технологий в логопедическую работу»
3. Мастер –класс «Строй и делай вместе с нами»
4. Фотовыставка «ЛЕГО-дома»
5. Выступление на клубе «Школа успешных родителей»»
6. Итоговые родительские собрания.

### **3.Заключительный этап.**

1. Анализ деятельности и оценка результатов эффективности применения ЛЕГО- технологий в коррекционном процессе.
2. Презентация работы «Использования ЛЕГО- технологий в логопедической работе»

### **Список используемых источников:**

1. Лусс Т.В. Использование ЛЕГО ДАКТА с детьми, имеющими отклонения в развитии/ Современные проблемы изучения и воспитания детей с отклонениями в развитии: Межвуз. сб. научи.- метод., тр Выпуск 3. Мордовский гос. Пед. ин-т; Под ред. И.В. Чумаковой, Е.Л. Шиловой, Н.Н. Морозовой. — Саранск, 2000. — С. 162-165.
2. Лусс Т.В. Сформированность предпосылок к обучению чтению с ЛЕГО конструктором у детей, имеющих речевые нарушения, и у умственно отсталых учеников. /Материалы секции «Актуальные проблемы научных исследований аспирантов и соискателей МГЛУ», Отв. Ред — Н.М. Чалов.- М., 2001. — С 68-71.
3. Лусс .Т. В. Лего-терапия /Сост. И.М. Минаев.-М. «Сопричастность». — М. 2002. — С. 316-318.
4. Лусс Т.В. Лего-игра как средство диагностики различных отклонений в развитии. /Основы специальной психологии: Учебное пособие для студентов сред. пед. уч. заведений/ Под ред. Л.В. Кузнецовой. — М. «Академия», 2002. — С. 425 — 438.
5. Карпова Н.Л. «Основы личностно-направленной логопсихотерапии», М., 1997 г.
6. Кольцова М.М. «Двигательная активность и развитие функций мозга ребенка». М., 1973 г.
7. Лендрет Г.Л. «Игровая терапия: искусство отношений», М., 1994 г.
8. Конструируем: играем и учимся Lego Dacta — материалы развивающего обучения дошкольников. ИНТ. М.,1997.
9. Комарова Л.Г. Строим из LEGO — М., ЛИНКА-ПРЕСС, 2001.
10. Лусс Т.В. Формирование навыков конструктивно-игровой деятельности у детей с помощью ЛЕГО — М., «Владос», 2003.
11. Парамонова Л.А. Детское творческое конструирование — М.. 1999.

Источник: <http://logoportal.ru/statya-14943/.html>