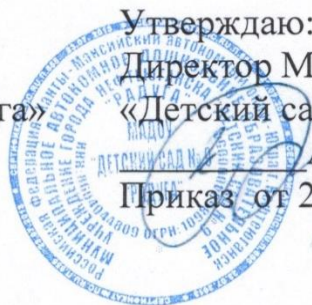


Утверждаю:
Директор МАДОУ
«Детский сад № 9 «Радуга»
А.А. Кузьмина
Приказ от 27.08.2021г. № 344



Возраст воспитанников: 6-7 лет
Срок реализации – 7 месяцев

г.Нефтеюганск, 2021

Пояснительная записка

Современная дошкольная образовательная организация в соответствии с Федеральным Государственным Образовательным Стандартом представляет собой профессионально организованное взаимодействие всех участников образовательного процесса, способствующее гармоничному развитию детей дошкольного возраста.

В современном Российском образовании с каждым годом усиливается тенденция дошкольного предметного обучения детей. Учителя начальных классов ожидают от первоклассников умения читать, выполнять звуковой анализ слов, считать, производить простейшие операции над числами.

Согласно нормативным документам в отечественной системе образования задача обучения грамоте традиционно возлагалась на начальную школу.

Это положение сохраняется и в ФГОС ДО, в котором перед дошкольным образованием ставится задача формирования у дошкольников знаний и умений, которые востребованы в дальнейшем (школьном) образовании, иными словами развития звуковой аналитико-синтетической активности, как предпосылки обучения грамоте.

Действительно, обучение чтению и письму – не самоцель в дошкольном образовании. Гораздо важнее создать все необходимые предпосылки для того, чтобы ребенок легко начал читать и писать.

Ключевым словом для дошкольного образования будет именно «начал», а не научился. Ребенку-дошкольнику еще очень тяжело прилагать усилия для того, чтобы освоить какие бы то ни было знания или навыки. Но когда уже есть созданные предпосылки, сам процесс обучения идет легко и непринужденно.

Современная ситуация развития ребенка характеризуется достаточно ранним и интенсивным погружением ребенка в информационную среду, в связи с чем обучение грамоте, чтению в дошкольном возрасте многие педагоги и родители рассматривают как залог будущего успешного обучения в школе.

Нормативно-правовое обеспечение

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Читалочка» (далее – программа) разработана в соответствии с требованиями следующих нормативно-правовых документов:

- Федеральный Закон от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,
- Концепция развития дополнительного образования в РФ, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 04.09.2014г. №172,
- Приказ Министерства просвещения РФ от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»,
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 г. № 996-р),
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 г. №09-3242 «О направлении Методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые),
- Письмо Минобрнауки РФ от 11.12.2006г. №06-1844 «О Примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»,
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 №41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»,
- Приказ Департамента образования и молодежной политики Ханты-Мансийского автономного округа-Югры от 31.01.2013 №63 «Об утверждении Концепции развития воспитания в системе общего образования Ханты-Мансийского автономного округа – Югры»;

➤ Закон Ханты-Мансийского автономного округа-Югры от 01.07.2013 года №68-оз «Об образовании в Ханты-Мансийском автономном округе-Югре»,

➤ Постановление Правительства Ханты-Мансийского автономного округа-Югры от 09.10.2013г. №413-п «О государственной программе Ханты-Мансийского автономного округа-Югры «Развитие образования в Ханты-Мансийском автономном округе - Югре на 2018 - 2025 годы и на период до 2030 года» (с изменениями на 30.11.2018);

➤ Концепция персонифицированного финансирования системы дополнительного образования детей в Ханты-Мансийском автономном округе-Югре, приказом Департамента образования и молодежной политики Ханты-Мансийского автономного округа-Югры от 04.06.2016 №1224 «Об утверждении правил персонифицированного финансирования в ХМАО-Югре» (с изменениями от 20.08.2018 №1142).

➤ Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (далее – ФГОС ДО);

➤ Устав муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения города Нефтеюганска «Детский сад № 9 «Радуга».

➤ Лицензия муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения города Нефтеюганска «Детский сад № 9 «Радуга» на осуществление образовательной деятельности от 24 сентября 2015г. № 2301.

Требования к квалификации педагога дополнительного образования

Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование в области, соответствующей профилю объединения, секции, студии без предъявления требований к стажу работы, либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу.

Уровень программы - стартовый.

Направленность программы - социально-гуманитарная.

Действительно, обучение чтению и письму – не самоцель в дошкольном образовании. Гораздо важнее создать все необходимые предпосылки для того, чтобы ребенок легко начал читать и писать. Ключевым словом для дошкольного образования будет именно «начал», а не научился. Ребенку-дошкольнику еще очень тяжело прилагать усилия для того, чтобы освоить какие бы то ни было знания или навыки. Но когда уже есть созданные предпосылки, сам процесс обучения идет легко и непринужденно.

Современная ситуация развития ребенка характеризуется достаточно ранним и интенсивным погружением ребенка в информационную среду, в связи с чем обучение грамоте, чтению в дошкольном возрасте многие педагоги и родители рассматривают как залог будущего успешного обучения в школе.

Образовательная ситуация характеризуется достаточной теоретической разработанностью проблемы обучения грамоте дошкольников, наличием вариативных традиционных и нетрадиционных технологий обучения, большой заинтересованностью родителей в этом на этапе дошкольного детства, востребованностью различных форм обучения грамоте в детском саду.

Актуальность программы

Согласно ФГОС ДО, важнейшей задачей дошкольного образования является всестороннее личностное развитие детей, основанное на соответствующих дошкольному возрасту видах деятельности.

Сегодня обществу необходимы социально активные, самостоятельные и творческие люди, способные к саморазвитию. Инновационные процессы в системе образования требуют новой организации системы в целом.

Детям зачастую не хватает выдержки для того, чтобы продолжительное время внимательно работать с буквами, звуками. Набор ТИКО «Грамматика» решает эту проблему – повышает интерес к учебному процессу, развивает внимательность, превращает обучение чтению и письму в истинное удовольствие! Работая с набором «Грамматика», дети с собственными руками создают из конструктора ТИКО модели (схематические обозначения) звуков, букв, слогов, слов, предложений и звуковых схем и с легкостью оперируют ими.

На сегодняшний день, для занятий с детьми по обучению грамоте идеально подходит эта инновационная разработка, как конструктор ТИКО «Грамматика», который отвечает всем требованиям ФГОС ДО. Он позволяет сочетать обучение с игрой. Игровые упражнения с использованием конструктора ТИКО «Грамматика» позволяют детям ненавязчиво, в увлекательной форме охарактеризовать звук, найти букву, составить слог, слово с использованием звуковой схемы. Конструктор ТИКО развивает у детей мелкую моторику, мышление, фонематическое восприятие, способность к звуковому анализу и синтезу, пространственную ориентацию. К тому же он позволяет заменить уйму раздаточного материала для проведения звуко-буквенного анализа. В процессе занятий физическое соединение (сцепление) руками двух квадратов с буквами в одно целое, в одну «дорожку», помогает детям перейти к слитному чтению не только слогов, но и слов, тем самым, несомненно, повышает у дошкольников мотивацию к обучению. Из плюсов применения конструктора ТИКО на занятиях по обучению грамоте можно выделить то, что дети научатся работать в парах, группах, что сформирует навыки сотрудничества. Они освоят принцип работы по алгоритму и образцу, что значительно облегчит процесс обучения и пригодится в школе, дети с лёгкостью усвоят учебный материал, приобретут практические навыки самостоятельной деятельности. Для детей важно, чтобы результаты их деятельности можно было наглядно продемонстрировать. Это повысит самооценку и положительно повлияет на

учебную мотивацию. А также занятия с конструктором окажут большое влияние на развитие головного мозга, мышления, поскольку будут задействованы тонкие движения пальцев рук.

Новизна программы заключается:

Программа разработана на основе программы Д.Г.Шумаевой, рекомендованной Министерством образования Российской Федерации.

Данная программа дополнена инновационной разработкой, как конструктор ТИКО «Грамматика», что позволит разнообразить занятия по изучению букв и обучению чтению, превратить их в игру.

Новизна программы заключается в том, что при обучении детей старшего дошкольного возраста слоговому чтению будет проходить эффективнее, используя трансформируемый игровой конструктор «ТИКО-грамматика» (далее ТИКО).

Цель программы - обучение детей старшего дошкольного возраста слоговому чтению с использованием конструктора ТИКО «Грамматика».

Задачи программы

Обучающие:

- Обучать дошкольников аналитико-синтетическому слиянию слоговых сочетаний – чтению по системе Д. Б. Эльконина-Давыдова.
- Формировать умение следовать устным инструкциям;
- способствовать лучшему восприятию информации за счет интеграции зрительного и тактильного восприятия,
- Формировать навыки пространственного, логического и абстрактного мышления

Развивающие:

- Развивать мыслительные процессы (элементы анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации), способности слышать и воспроизводить звуковой образ слова, правильно передавать его звучание.
- Улучшить моторику рук за счет постоянной работы с деталями конструктора

Воспитательные:

- Формировать интерес к обучению чтению.
- Воспитывать эмоциональную отзывчивость при восприятии художественного слова.
- Способствовать доброжелательным взаимоотношениям детей друг с другом и со взрослыми.
- Повышать эффективность по подготовке детей к школе через сотрудничество с воспитателями и родителями.

Адресат программы 5 – 7 лет.

В старшем дошкольном возрасте происходит интенсивное знакомство ребенка со словом, его смысловой и фонетической стороной. Этой способностью мозга ребенка – дошкольника необходимо обязательно воспользоваться и «погрузить» его в удивительный мир звуков, открыть особую языковую действительность языка для формирования у него звуко-слогового анализа и синтеза. Взрослый (воспитатель, педагог, родитель) должен своевременно помогать ребенку и целенаправленно руководить развитием его речевой деятельности. Научившись слышать в слове отдельные звуки, дети легче осваивают правильное звукопроизношение, произвольно управляют артикуляционным аппаратом и своей речью. Верно сказал Л. Венгер: «Быть готовым к школе уже сегодня не значит уметь читать, писать, считать. Быть готовым к школе – значит быть готовым всему этому научиться»

В старшем дошкольном возрасте детей продолжают знакомить со звуковой стороной слова и вводят новый вид работы – ознакомление со словесным составом предложения. Формирование у детей представления о том, что речь состоит из предложений, предложения – из слов, слова – из слогов и звуков, т. е. выработка осознанного отношения к речи, необходимо для подготовки дошкольников к усвоению школьной грамоты.

На фоне общего физического развития совершенствуется нервная система ребенка: улучшается подвижность, уравновешенность, устойчивость нервных процессов. Однако дети все еще быстро устают, «истощаются», при перегрузках возникает охранительное торможение. Старшие дошкольники отличаются высокой двигательной активностью, обладают достаточным запасом двигательных умений и навыков; им лучше удаются движения, требующие скорости и гибкости, а их сила и выносливость пока еще невелики. Кроме сюжетно-ролевых игр, у детей интенсивно развиваются и другие формы игры — режиссерские, игры-фантазии, игры с правилами, также появляется и особый интерес к печатному слову, они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова.

Условия реализации программы

Обязательным условием зачисления, обучающегося является наличие сертификата дополнительного образования, наличие заявления родителя (законного представителя).

Количество обучающихся в группе минимальное -10, максимальное -15.

Форма обучения – очная.

Форма организации деятельности на занятии – практикум, викторина.

Сроки реализации программы - 7месяцев (26 часа).

Режим занятий

Занятия проводятся во вторую половину дня 1 раз в неделю по 1 академическому часу.

Форма занятий - групповая.

Планируемые результаты

Обучающие:

- Овладение умением работать с полным составом звуков и букв русского языка.
- Владение элементами грамоты: навыками составления и чтения слогов, слов и коротких предложений.

➤ Обучение дошкольников аналитико-синтетическому слиянию слоговых сочетаний – чтению по системе Д. Б. Эльконина-Давыдова.

Развивающие:

➤ Развитие мыслительных процессов (элементы анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации), способности слышать и воспроизводить звуковой образ слова, правильно передавать его звучание.

➤ Улучшение моторики руки за счет постоянной работы с деталями конструктора

Воспитательные:

➤ Формирование интереса к обучению чтению.

➤ Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии художественного слова.

➤ Способствование доброжелательным взаимоотношениям детей друг с другом и со взрослыми.

➤ Расширение коммуникативных способностей детей.

Периодичность оценки результатов и способы определения их результативности

Для оценки уровня освоения дополнительной образовательной общеразвивающей программы проводится посредством входного, текущего контроля, промежуточной и итоговой аттестации.

Входной контроль определяет готовность обучающегося к обучению по конкретной программе и проводится в форме педагогического наблюдения.

Текущий контроль выявляет степень сформированности практических умений и навыков обучающегося в выбранном ими виде деятельности. Текущий контроль осуществляется без фиксации результатов в форме выставки, педагогического наблюдения и самоанализа.

Промежуточная аттестация проводится в конце января в форме опроса.

Итоговая аттестация проводится по завершению всего объёма дополнительной образовательной общеразвивающей программы в форме викторины.

По качеству освоения программного материала выделены следующие уровни знаний, умений и навыков:

-высокий - программный материал усвоен обучающимися детьми полностью, воспитанник имеет высокие достижения;

-средний - усвоение программы в полном объеме, при наличии несущественных ошибок;

- ниже среднего - усвоение программы в неполном объеме, допускает существенные ошибки в теоретических и практических заданиях; участвует в конкурсах на уровне коллектива.

Учебный план

N п/п	Название раздела	Количество часов			Формы аттестации/контро ля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие	1	0,3	0,7	Наблюдение
2	Занятия	24	7,2	16,8	Наблюдение, опрос
3	Итоговое занятие	1	0,3	0,7	Викторина
4	Всего	26	7,8	18,2	

Календарный учебный график

N п/п	Число/ Месяц	Время проведен ия занятия	Форма занятия	Кол- во часо в	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	1 неделя октябрь	-	групповая	1	Вводное занятие. Понятие «звук», «слово». Предложение	Кабинет	Педагогическ ое наблюдение

2	2 неделя октябрь	-	групповая	1	Гласные звуки А, У, О, И, Ы, Э Буквы: А, У, О, И, Ы, Э	Кабинет	Самоанализ, педагогичес кое наблюдение
3	3 неделя октябрь	-	групповая	1	Звуки Т, Ть, буква Т	Кабинет	Самоанализ, педагогичес кое наблюдение
4	4 неделя октябрь	-	групповая	1	Звуки П, Пь, буква П	Кабинет	Самоанализ, педагогичес кое наблюдение
5	1 неделя ноябрь	-	групповая	1	Звуки Н, Нь, буква Н	Кабинет	Самоанализ, педагогичес кое наблюдение
6	2 неделя ноябрь	-	групповая	1	Звуки М, Мь, буква М.	Кабинет	Самоанализ, педагогичес кое наблюдение
7	3 неделя ноябрь	-	групповая	1	Звуки К, Кь, буква К	Кабинет	Самоанализ, педагогичес кое наблюдение
8	4 неделя ноябрь	-	групповая	1	Звуки Г, Гь, буква Г.	Кабинет	Самоанализ, педагогичес кое наблюдение
9	1 неделя декабрь	-	групповая	1	Звуки Б, Бь, буква Б буква	Кабинет	Самоанализ, педагогичес кое наблюдение
10	2 неделя декабрь	-	групповая	1	Звуки Д, Дь, буква Д	Кабинет	Самоанализ, педагогичес кое наблюдение

11	3 неделя декабрь	-	групповая	1	Звуки В, Вь, буква В	Кабинет	Самоанализ, педагогичес кое наблюдение
12	4 неделя декабрь	-	групповая	1	Звуки Ф, Фь, Буква Ф	Кабинет	Самоанализ, педагогичес кое наблюдение
13	2 неделя январь	-	групповая	1	Звуки Х, Хь буква Х	Кабинет	Самоанализ, педагогичес кое наблюдение
14	3 неделя январь	-	групповая	1	Звуки С, Сь, буква С	Кабинет	Самоанализ, педагогичес кое наблюдение
15	4 неделя январь	-	групповая	1	Звуки З, Зь, буква З.	Кабинет	Опрос
16	1 неделя февраль	-	групповая	1	Звуки Ш, Ж, буквы Ш, Ж	Кабинет	Самоанализ, педагогичес кое наблюдение
17	2 неделя февраль	-	групповая	1	Звуки Ё, Е, Й буквы Ё, Е, Й	Кабинет	Самоанализ, педагогичес кое наблюдение
18	3 неделя февраль	-	групповая	1	Звуки Я, Ю, буквы Я, Ю	Кабинет	Самоанализ, педагогичес кое наблюдение
19	4 неделя февраль	-	групповая	1	Звук Ц, буква Ц	Кабинет	Самоанализ, педагогичес кое наблюдение
20	1 неделя март	-	групповая	1	Звук Ч буква Ч	Кабинет	Самоанализ, педагогичес кое наблюдение

21	2 неделя март	-	групповая	1	Звук Щ буква Щ	Кабинет	Самоанализ, педагогичес кое наблюдение
22	3 неделя март	-	групповая	1	Звуки Л,Ль буква Л	Кабинет	Самоанализ, педагогичес кое наблюдение
23	4 неделя март	-	групповая	1	Звуки Р, Рь, буква Р	Кабинет	Самоанализ, педагогичес кое наблюдение
24	2 неделя апрель	-	групповая	1	Буква Ъ	Кабинет	Самоанализ, педагогичес кое наблюдение
25	3 неделя апрель	-	групповая	1	Буква Ъ	Кабинет	Самоанализ, педагогичес кое наблюдение
26	4 неделя апрель	-	групповая	1	итоговое	Кабинет	Викторина

Содержание

Занятие №1

Тема. Вводное занятие.

Теория: Понятие «звук», «слово», «предложение».

Дать понятие о звуке и звуковой структуре слова, предложения.

Практика: звуковая структура слов, учить вслушиваться в обращенную речь и определять количество слогов в словах, определять количество слов в предложении.

Занятие № 2

Тема. Гласные звуки А, У, О, И, Ы, Э

Теория: Гласные звуки «а, у, о, и, ы, э» в ударном положении. Артикуляция,

выделение голосом гласных звуков в словах. Умение слышать и выделять голосом звуки в начале, конце и в середине слова.

Практика: Дифференциация звуков. Звуковой анализ звукосочетаний: АОУ, ИАО.

Занятие № 3.

Тема: Звуки Т, Ть, буква Т

Теория: Знакомство с буквой «т», и звуком –[т']-

Практика: Чтение стихотворения «Творог из тарелки ел Танин щенок».

Артикуляция и характеристика звука, игра «Поймай звук», игра «Что получится» с использованием тико-конструктора, выложить схему из конструктора.

Занятие № 4.

Тема: Звуки П, Пь, буква П

Теория: Закрепление навыков различения и четкого произношения звуков П, Пь; Знакомство с буквой; Развитие навыка чтения, письма, продолжать учить проводить звуковой анализ слов.

Практика: Игра «волшебный мешочек», Игра «Сигнальщики», игра с мячом «Место звука в слове», игра «Что получится» с использованием тико-конструктора.

Занятие № 5.

Тема: Звуки Н, Нь, буква Н

Теория: Познакомить с буквой Н. Познакомить детей со звуками [н и н'], уточнить их артикуляцию.

Практика: Лексическое упражнение «Подскажите слово». Отгадайте загадки. Артикуляция и характеристика звука. пальчиковая игра «Норка», игра «Что получится» с использованием тико-конструктора, выложить схему из конструктора, работа над предложением, работа в тетради.

Занятие № 6

Тема. Звуки М, Мь, буква М.

Теория: Определение места звуков в словах. Артикуляция, звучание

выделение из слов.

Практика: Звуковой анализ слогов.

Игра «Сигнальщики, игра «Скажи наоборот». игра «Определи звук».

Занятие № 7

Тема: Звуки К, Къ, буква К

Теория: Познакомить с буквой К. Познакомить детей со звуками [к и к'],

Практика: Отгадывание загадки, игра “Сядь, если услышишь звук К

“Верни мяч и назови слово, обозначающее маленький предмет”,

Звуковой анализ слова «кот» с помощью тико-конструктора, Читаем слово.

Составление предложений с предлогом К. Игра “Детеныши потерялись”.

Занятие № 8

Тема: Звуки Г, Гъ, буква Г.

Теория: Ознакомление с буквой Г и звуками Г, Гъ

Практика: Характеристика звука, Игра «Будь внимателен». Работа с тико-конструктором (место звука в слове), Звуковой анализ слова «глаза» с помощью тико-конструктора, игра «Закончи предложение» словами на звук [г] с мячом, Работа в тетради. Развитие мелкой моторики.

Занятие № 9

Тема: Звуки Б, Бъ, буква Б

Теория: Познакомить с буквой Б. Познакомить детей со звуками Б, Бъ,

Практика: Артикуляционная гимнастика, отгадывание загадки.

Характеристика звуков по артикуляционным признакам, игра «Сигнальщики», физминутка «Под веселые напевы», лексическое упражнение «Шишка», работа в тетради.

Занятие №10

Тема: Звуки Д, Дъ, буква Д.

Теория: Ознакомление со звуками (д), (д'), буквой Д.

Практика: Артикуляционная гимнастика. Характеристика звуков по артикуляционным и акустическим признакам. Игра «Что получится» с

использованием тико-конструктора. Игра «Светофор». Игра «Кто внимательный?». Работа в тетради.

Занятие №11

Тема: Звуки В, Вь, буква В.

Теория: Ознакомление со звуками В Вь и буквой В

Практика: Артикуляционная гимнастика. Отгадайте загадки, чистоговорки. Звуковой анализ слова «волки» с помощью тико-конструктора. Читаем слово, Дидактическая игра «Образуй слова» с мячом, Выложи и прочитай предложение с использованием тико-конструктора.

Занятие №12

Тема: Буква Ф и звуки Ф, Фь.

Теория: Ознакомление с буквой Ф и звуками Ф, Фь.

Практика: Лексическое упражнение «Скажи точнее». Беседа о природе, Артикуляция. Игра «Поймай звук». Игра «Наборщик» из тико-конструктора, Работа в тетради.

Занятие: №13

Тема: Звуки Х, Хь, буква Х

Теория: Ознакомление звуком Х, Хь. с буквой Х

Практика: Артикуляционная гимнастика. Игра «Местонахождение звука в слове». Физминутка «Хомка». Выложи и прочитай предложение с использованием тико-конструктора ХОМКА ГРЫЗ ОРЕХ. Звуковой анализ слова «Уха». Работа в тетради.

Занятие №14

Тема: Звуки С, Сь, буква С.

Теория: Ознакомление со звуками С, Сь и буквой С.

Практика: Игра «Переключка». Фонематическая зарядка. Игра с мячом «Место звука в слове». Звуковой анализ слова «суп» с помощью тико-конструктора. Читаем слово. Речевые игры: «Скажи наоборот», «Составь предложение». «Кто больше запомнит слов со звуками [с] и [с']». Чтение сказки: «Буратиный нос», «Чистоговорки». Работа в тетради.

Занятие №15

Тема: звуки З, Зь, буква З.

Теория: Ознакомление со звуками З, Зь и буквой З.

Практика: Игра «Не зевай – продолжай». Упражнение «Измени слова», стихотворение «Найдем ее мы в звездочке». Артикуляция звуков. Игра «Найди слово». Речевая зарядка. Игра с мячом «Добавь словечко». Работа в тетради.

Занятие №16

Тема: ЗвукиШ Ж, буквы Ш, Ж.

Теория: Ознакомление со звуком (ш) (ж) и буквой Ш, Ж.

Практика: Артикуляционная гимнастика. Характеристика звуков. Конструктор ТИКО «Грамматика». Игра «Цепочка слов». «Какая буква лишняя». Чтение сказки, скороговорки. Игра «Сравни звуки». «Найди место звука в слове». Работа в тетради.

Занятие №17

Тема: Звуки Ё, Е, Ы буквы Ё, Е, Ы

Теория: Ознакомление со звуком Ё, Е, Ы буквы Ё, Е, Ы

Практика: Игра «Переключка». Рассказ «Странная буква». Игра «Доскажи словечко». Лексическое упражнение «Антонимы». Игра «Найди место звука в слове», «Отгадай ребус». Работа в тетради.

Занятие №18

Тема: Звуки Я, Ю, буквы Я, Ю

Теория: Ознакомление с звуками Я, Ю, буквой Я, Ю.

Практика: Игра с мячом «Место звука в слове». Игра «Что получится» с использованием тико-конструктора. Игра «Измени последнюю букву на я, ю». Звуковой анализ слова «клюшка» с помощью тико-конструктора, «Составь предложение, выложи схему». Игра «Превращение слов» с тико-конструктором.

Занятие №19

Тема: Звук Ц, буква Ц

Теория: Ознакомление звуком Ц, с буквой Ц.

Практика: Отгадывание загадки. Артикуляция звука. Игра «Внимательные ушки». «Место звука в слове». Звуковой анализ слова «Курица» с помощью тико-конструктора. Игра «Доскажи словечко». Работа в тетради.

Занятие №20

Тема: Буква Ч и звук Ч.

Теория: Ознакомление с буквой Ч и звуком Ч

Практика: Скороговорка «Чебурашка». Артикуляция звука. Игра «Поймай звук». Игра «Скажи- ласково»(игра с мячом).Физкультминутка «Птичка» (речь с движением).Игра «Что получится» с использованием тико-конструктора. Игра «Добавлялки» с мячом. Работа в тетради.

Занятие №21

Тема: Звук Щ и буква Щ

Теория: Ознакомление звуком Щ, с буквой Щ

Практика: Игра «Волшебный мешок». Артикуляция звука. Скороговорка «Два щенка». Игра «Буквы заблудились». Сконструируйте из ТИКО-квадратов слова: ПОЙМАЛИ, ЩУКУ, ДЕТИ. Составьте из этих слов предложение. Игра «Измени слово» с мячом. Пересказ текста. Работа в тетради.

Занятие №22

Тема: Буква Л и звук Л.

Теория: Ознакомление с буквой Л и звуками Л, Ль

Практика: Артикуляционная гимнастика. Скороговорка. Игра «Хлопни в ладоши, если услышишь новый звук в слове». Игра с мячом «Место звука в слове».Игра «Что получится» с использованием тико-конструктора. Игра «Будь внимателен!» с мячом, Работа в тетради.

Занятие №23

Тема: Звуки Р, Рь, буква Р.

Теория: Ознакомление звуком Р, Рь, с буквой Р

Практика: Лексическое упражнение «Кто хитрее?». Отгадывание загадки. Артикуляция звука. Игровое упражнение «Услышь звук». «Доскажи словечко». Звуковой анализ слова «радуга» с помощью тико-конструктора. Игра с мячом «Место звука в слове». Работа в тетради.

Занятие №24

Тема: Буква Ъ

Теория: Ознакомление с буквой Ъ.

Практика: Прослушивание истории. Рассматривание картинок. Звуковой анализ слова «ОЛЕНЬ» с помощью тико-конструктора, читаем слово. Игра «Добавь Ъ с мячом». Работа в паре. Игра «Вставь букву ъ» с тико-конструктором. Работа в тетради.

Занятие №25

Тема: Буквы Ъ

Теория: Ознакомление с буквой Ъ

Практика: Прослушивание истории. Рассматривание картинок с изображением буквы Ъ. Игра «Вставь букву ъ или ъ». Звуковой анализ слова «ОБЪЕЗД» с помощью тико-конструктора, читаем слово.

Итоговое занятие №26

Викторина. Подведение итогов учебного года.

Методическое обеспечение

Успешному освоению детьми содержания Программы способствуют **педагогические технологии**, позволяющие эффективно выстраивать образовательный процесс с учетом всех требований к организации процесса развития ребенка.

- Игровая технология;
- Технология сотрудничества (В.Дьяченко, А.Соколов и др.);
- Проектная технология;
- Здоровьесберегающая технология

Игровая технология

Концептуальные идеи и принципы:

- игра – ведущий вид деятельности и форма организации процесса обучения;
- игровые методы и приёмы - средство побуждения, стимулирования обучающихся к познавательной деятельности;
- постепенное усложнение правил и содержания игры обеспечивает активность действий;
- игра как социально-культурное явление реализуется в общении. Через общение она передается, общением она организуется, в общении она функционирует;
- использование игровых форм занятий ведет к повышению творческого потенциала обучаемых и, таким образом, к более глубокому, осмысленному и быстрому освоению изучаемой дисциплины;
- цель игры – учебная (усвоение знаний, умений и т.д.). Результат прогнозируется заранее, игра заканчивается, когда результат достигнут;
- механизмы игровой деятельности опираются на фундаментальные потребности личности в самовыражении, самоутверждении, саморегуляции, самореализации.

Технология сотрудничества

Концептуальные идеи и принципы:

- позиция взрослого как непосредственного партнера детей, включенного в их деятельность;
- уникальность партнеров и их принципиальное равенство друг другу, различие и оригинальность точек зрения, ориентация каждого на понимание и активную интерпретацию его точки зрения партнером, ожидание ответа и его предвосхищение в собственном высказывании, взаимная дополнительность позиций участников совместной деятельности;
- неотъемлемой составляющей субъект-субъектного взаимодействия является диалоговое общение, в процессе и результате

которого происходит не просто обмен идеями или вещами, а взаиморазвитие всех участников совместной деятельности;

- диалоговые ситуации возникают в разных формах взаимодействия: педагог - ребенок; ребенок - ребенок; ребенок - средства обучения; ребенок – родители;

- сотрудничество непосредственно связано с понятием – активность. Заинтересованность со стороны педагога отношением ребёнка к познаваемой действительности, активизирует его познавательную деятельность, стремление подтвердить свои предположения и высказывания в практике;

- сотрудничество и общение взрослого с детьми, основанное на диалоге - фактор развития дошкольников, поскольку именно в диалоге дети проявляют себя равными, свободными, раскованными, учатся самоорганизации, самостоятельности, самоконтролю.

Проектная технология

Концептуальные идеи и принципы:

- развитие свободной творческой личности, которое определяется задачами развития и задачами исследовательской деятельности детей, динамичностью предметно-пространственной среды;

- особые функции взрослого, побуждающего ребёнка обнаруживать проблему, проговаривать противоречия, приведшие к её возникновению, включение ребёнка в обсуждение путей решения поставленной проблемы;

- способ достижения дидактической цели в проектной технологии осуществляется через детальную разработку проблемы (технология);

- интеграция образовательных содержаний и видов деятельности в рамках единого проекта совместная интеллектуально – творческая деятельность;

➤ завершение процесса овладения определенной областью практического или теоретического знания, той или иной деятельности, реальным, осязаемым практическим результатом, оформленным тем или иным образом.

Здоровьесберегающая технология

Концептуальные идеи и принципы:

➤ охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья детей – одна из основных задач дошкольного образования;

➤ обеспечение эмоциональной комфортности и позитивного психологического самочувствия ребёнка в процессе общения со сверстниками и взрослыми в детском саду и семье, обеспечение социально-эмоционального благополучия дошкольника;

➤ учёт личностных особенностей ребёнка, индивидуальной логики его развития, учёт детских интересов и предпочтений в содержании и видах деятельности в ходе воспитания и обучения. Построение педагогического процесса с ориентацией на личность ребёнка закономерным образом содействует его благополучному существованию, а значит здоровью;

➤ создание эмоционального тона общения. Хорошее настроение само по себе создает успешную мотивацию;

➤ использование гимнастики (пальчиковая, дыхательная, для глаз, динамическая).

В процессе реализации дополнительной образовательной общеразвивающей программы «Сказка» используются следующие методы и приемы:

➤ метод создания композиций (он позволяет активизировать творческую инициативу детей, нацеливает на более глубокое и осознанное восприятие театрализованных игр и драматизацию);

➤ эмоционально-образные беседы о характере и содержании музыки, пьесы, сказки (беседа помогает настроить дошкольников на выразительное исполнение, способствует более глубокому пониманию и эмоциональному переживанию);

- самостоятельный показ практических приемов драматизации (способствует развитию у детей самостоятельных творческих действий);
- творческие задания на звукоподражание, речевые и двигательные импровизации, сочинение текстов и др. (эти задания побуждают дошкольников к творческим действиям, развивают способность применять усвоенное в новых условиях в свободной вариативной форме).
- Используются разнообразные сюрпризные моменты, мотивационные ситуации или мотивационные вопросы, которые активизируют познавательную, музыкальную и творческую деятельность дошкольников.

Дидактическое обеспечение:

- ТИКО конструктор «Грамматика»;
- памятки;
- научная и специальная литература;
- видеозаписи;
- аудиозаписи;
- мультимедийные материалы;
- компьютерные программные средства.

Техническое обеспечение:

Для более успешного усвоения программного материала используется следующее материально-техническое обеспечение:

- Кабинет для занятий;
- компьютер;
- Ручки, карандаши, фломастеры, ластики, тетради.
- мелкие игрушки, маски-шапочки
- методические разработки;

- подбор литературно - художественного материала (сказки, стихи, загадки, пословицы, поговорки);
- картотеки игр;
- фонотека и видеотека;
- аудио и видеотехника, мультимедийный комплекс, микрофоны, фотоаппарат;
- доступ к информационно-коммуникационным сетям.

Список литературы

1. Журова, Л.Е., Варенцева Н.С., Дурова Н.В. Невская Л.Н. «Обучение дошкольников грамоте» . М.:школьная пресса 2021.
2. Шумаева, Д.Г. Программа «Как хорошо уметь читать» - Акцидент, 1998.
3. Горбатова, Е. В. «Готовим руку к письму» В. В. Горбатова. — Мозырь: ООО ИД «Белый Ветер», 2005. 24 с
4. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. N 26 "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций"
5. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»
6. Приказ МОиН РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г. №1155
7. Савина, Л.П. Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников. Москва, Издательство «Родничок», 1999.-144с
8. Пособие для развития речи и формирования фонематических представлений у детей «Учимся читать». Автор: Логинова И.В. – методист по ТИКО – моделированию;
9. Головнева, М. «Обучение грамоте в детском саду: особенности и приемы». 18.12.2017г. Melkie.net (Электронный ресурс) <https://melkie.net/zanyatiya-s-detmi-gramote-doshkolnikov/html>
10. Статья «Грамота для малышей» (Электронный ресурс) <https://podrastu.ru/razvitie/obuchenie-gramote-doshkolnikov/html>

11. Статья «Конструктор ТИКО «Грамматика» как средство подготовки детей к овладению навыком чтения». (Электронный ресурс)

<https://infourok.ru/konstruktor-tiko-grammatika-kak-sredstvo-podgotovki-detey-k-ovladieniyu-navikom-chteniya-2943203.html>

12. Писарева Л.Б., Система работы по развитию общих речевых навыков у детей 5-7 лет. Санкт-Петербург 2016 г.