

Практико-методический материал
театрализованной постановки
по произведению Г.Х.Андерсена
«Дюймовочка»

для детей подготовительной группы (с фотоматериалами)

«...Постановка сказки заставляет волноваться, сопереживать персонажу и событиям, и в процессе этого сопереживания создаются определённые отношения и моральные оценки, просто сообщаемые и усваиваемые»

В. А. Сухомлинский

Сегодня в условиях стремительно меняющегося мира, назрела необходимость в активизации художественного эстетического восприятия жизни детей. Именно через театрализованную деятельность успешно решаются задачи воспитания нравственной личности, ориентирующейся на высокие общечеловеческие ценности - культуру, духовность, творчество. Одна из форм организации театрализованной деятельности, основой которой является тесная взаимосвязь деятельности музыкального руководителя, воспитателей и родителей - это драматизация сказок.

Первый наш опыт драматизации с детьми был представлен в рамках реализации социокультурной составляющей образовательной программы ДОУ «Мы наследники нефтяного края» - это хантыйская сказка «Непослушная, маленькая девочка», которая является частицей богатейшего наследия национальной культуры коренных народов Севера. Премьера сказки состоялась на II городском фестивале-конкурсе детского творчества «Твори добро», где воспитанники средней группы стали дипломантами III степени.

Далее, в старшем возрасте воспитанники данной группы продемонстрировали новые постановки сказок: «Репка на новый лад» по

мотивам русской народной сказки, «Чудеса в Лукоморье» по произведению А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане». Последняя постановка представлена воспитанниками на III городском фестивале-конкурсе детского творчества «Твори добро», где и были удостоены дипломом лауреата II степени.

В подготовительной группе на осенний утренник мы – педагоги, дети и родители загорелись поставить театрализованный музыкальный спектакль «Дюймовочка» по произведению Г.Х. Андерсена. По итогам проведения этого мероприятия была дана положительная оценка и нам предложили принять участие в городском фестивале-конкурсе детского творчества «Театральная карусель» среди детей дошкольного возраста, где стали лауреатами III степени.

Развивая художественно-творческие способности детей, мы делаем акцент не только на конечном продукте творческой деятельности - постановке спектакля, но и на процессе его подготовки. Дети участвуют в создании спектакля от начала и до конца. Они чувствуют себя актерами, используя, первичные навыки в области театрального искусства (мимику, жесты, голос), танцорами, певцами, умельцами, а также искусствоведами. Взрослые вовлекают детей в интересный процесс подготовки к спектаклю: совместно изготавливают декорации, шьют костюмы, работают над созданием кукол, изучают историю театра и кукол, народного творчества и художественного слова. Это позволяет нашим детям почувствовать себя частью русского народа, ощутить гордость за свою страну.

Данная активная форма работы музыкального руководителя, воспитателей с родителями, позволяет:

1. Решать комплекс взаимосвязанных задач во всех образовательных областях при реализации ФГОС ДО.
2. Прививать детям любовь к совместному творчеству.
3. Раскрывать и развивать способности каждого участника при драматизации сказок.

Действующие лица: Ведущий (взрослый)

Дети подготовительной к школе группы:

Дюймовочка, цветы, Мама лягушка, лягушонок, бабочки, Майский жук, жуки, ласточка, мышка, крот, Принц, дети подготовительной группы.

Вед. Появилась девочка, в чашечке цветка,
И была та девочка, не больше ноготка,
Она легко как по канату, идёт по тоненькой верёвочке,
Она в цветке жила когда-то, а зовут её...

Дети все. «Дюймовочка!»



Вед. Ну, что же, ребята, а давайте сказку расскажем все вместе,
И будут в ней танцы, шутки и песни.

(Звучит музыка и появляется из кувшинки Дюймовочка)



(Бабочки и цветы исполняют танец «Мир волшебных цветов»- слова и музыка Евгении Зарицкой)



Дюймовочка. Сколько в мире красоты
Солнце, небо и цветы.
Бабочки, цветущий луг, как прекрасно все вокруг.

(Звучит музыка, появляются лягушки)

Мама лягушка. Ква, сыночек мой родной,
Пойдём, покушаем с тобой.

Лягушонок. Ничего я не хочу! *(топает ногой)*

Мама лягушка. Может сказочку прочесть?

Лягушонок. Мне и сказки надоели, повзрослел Я! *(топает ногой)*

Мама лягушка. Неужели? Ох, как быстро время мчится.

Лягушонок. Я хочу скорей, женится! *(топает ногой)*



(Мама обнимает сына и приговаривает)

Ах, сыночек, дорогой, мой красивый, мой родной, я поплаваю по дну, выберу тебе жену.

(Скачет по залу, у цветка находит Дюймовочку. Приводит её)

Нашла сынок, нашла, на дне я правда не была, увидала это чудо на полянке рядом с прудом. Ну как тебе она?

Лягушонок. Ква...красавица, женюсь!

Мама лягушка. Пора и гнёздышко мастерить, и будешь счастлив ты от ныне.

Дюймовочка. Простите, но он мне не мил.

Мама лягушка. Не важно, детка, он мой сын, и я должна его женить!
Сиди здесь крошка, и не ныть, мы подготовимся чуть - чуть, вас ждёт семейный долгий путь.

(Дюймовочка садится, лягушки уходят)

(Звучит музыка, прилетают бабочки)

1-Бабочка. Какое милое создание, жить с жабой просто наказание.

(На экране видео отрывка мультфильма)

2-Бабочка. Давай дружок хватай растение и потечёт лист по теченью.



Вместе бабочки. До свиданья, в добрый путь!
Вспомни нас когда-нибудь! *(бабочки улетают)*

Вед. Куда занесло её дальше течение, какие бы были ещё приключения, если б над речкой, откуда то вдруг, не появился огромный ...

Все дети хором. Жук.

Майский жук. Интересно, интересно, любопытный экспонат,

Не могу глазам поверить, встрече я ужасно рад.
Я жук жучище, а вон там моё жилище.
Пожалуй, я прекрасней, чем вы и не встречал,
Пожалуйста, сударыня приглашаю вас на бал. *(Подает руку Дюймовочке)*
Кавалеры приглашают дам!



Дюймовочка. Как хорошо на свете жить, гулять, нектар цветочный пить,
качаться в мягких лопухах, и видеть эльфов в чудных снах!

(Дети исполняют коммуникативный танец «Ку-ку»)

1-Жук. Какой кошмар, какой позор!

2-Жук. Есть шея, талия, две ножки, две лапки есть, и нет усов!

Жуки хором. Какой позор, какой скандал!
Не нравится она нам!

Майский жук. Закончим этот разговор,
Вам всем не нравится она? *(жуки мотают головой «нет»)*

Майский жук. Увы, но вы мне не жена! *(топает ногой и отворачивается от Дюймовочки)*

(Звучит музыка, жуки улетают. Дюймовочка отходит к кувшинке и присаживается.)

Вед. Холода и ветра на пороге,
Журавли собираются в дорогу,
И вот уже последняя стая,
Над полями над лесами пролетает.
(Звучит музыка. Выход Ласточки.)

Дюймовочка. Ласточка, милая, отчего же ты храмаешь,
В края далекие не улетаешь?

Ласточка. Мне Лиса поранила лапку и крыло,
И пока оно еще не зажило, я в дупло забраться хочу,
А на юг со стаей птиц не полечу.
Буду там весну-красавицу ждать.
Только как мне без еды зимовать?



Дюймовочка. Вот я зернышки на поле собирала,
Их конечно для сытости мало,
Но если есть по чуть-чуть,
До вены проживешь как-нибудь.
А крылышко вылечить можно!
Я привяжу к нему подорожник.
Вот последний листочек лета!

Ласточка. Спасибо тебе за это!
Лист и зернышки мне, очень нужны.
А теперь прощай до весны.

Дюймовочка. Ах, как холодно вдруг стало!

(На экране фон зимы из мультфильма)

Все дети. Зима суровая настала.

Дюймовочка. Я от стужи и голода слабею.
Кто меня приютит и обогреет?
Чья-то норка под песчаным холмом!
Может пустят меня в этот дом?
(Звучит музыка, выход мышки)



Мышка. Иди ко мне, согрейся в норке,
На, погрызи кусочек корки.

Дюймовочка. Что ж, пора мне в путь!

Мышка. Об этом думать, ты забудь.
Сейчас все снегом заметет
Никто по полю не пройдет.

Дюймовочка. А что мне делать?

Мышка. Никуда не собирайся,
Здесь со мною оставайся.
Будем вместе зимовать,
Будем в норке убирать.
По хозяйству помогать
Ведь сегодня гость придет

Дюймовочка. Кто?

Мышка. Сосед-богатый крот.
И добавлю не напрасно
Для тебя жених прекрасный.
Ты давай-ка, постарайся
Ты по-лучше прибирайся.

Дюймовочка. Вот опять мне не везет.
И теперь жених мой – крот.
Повторять я не устану:
Я его женой не стану!

(Под музыку появляется крот)

Мышка. Идите скорее, давно я вас жду

сюда проходите, прошу Вас к столу.

Крот. А чей это голос я слышу, соседка? Ведь гости бывают у нас очень редко.

Мышка. Дюймовочка, чай для гостя ты налей-ка и спой же ты, спой для крота поскорей-ка.



(Цветы, бабочки исполняют «Песню Дюймовочки»)

Крот. Позвольте, с вами попрощаться и поскорей весны дожждаться.

(Звучит музыка, крот уходит)

Мышка. Дюймовочка, какая радость сосед наш крот подумал малость и в жены взять тебя решил. Он так богат и очень мил.

Дюймовочка. Не понравился он мне!

Мышка. Ты будешь жить с ним в тишине тепло и сухо под землей послушной надо быть женой.

(Мышка надевает свадебный венок Дюймовочке)



Дюймовочка. За заботу тебе, Мышка спасибо. Только можно мне по полю прогуляться, с красным солнышком на веки попрощаться.

Мышка. Ладно уж, ступай, прощайся только сразу возвращайся.

(На экране появляется Солнце. Дюймовочка прощается с ним.)



Дюймовочка. Слезы катятся из глаз, вижу день в последний раз. Ясно солнышко, прощай и меня не забывай!

(Звучит музыка, прилетает ласточка)

Ласточка. Что случилось, какая беда?
Ты, Дюймовочка о солнце не грусти.
Лучше с Ласточкой в далекий край лети.
Ты мне крылышко листочком полечила.
Твои зернышки мне дали много сил.
Не хочу искать себе дупло!
Полечу туда, где тепло.
Слезы вытри, поскорей
Улетим за сто морей!
Улетим мы в теплый край
Круглый год там просто рай!

Дюймовочка. Ах, ну как звучит прекрасно, полетели, я согласна.

(Ласточка с Дюймовочкой полетели)



Ласточка. Посмотри, в цветке любом ты устроишь себе дом.

Дюймовочка. Как красиво, как прелестно,
Как чудесен этот край.
Здесь найду себе я место,
Только ты не улетай.

(Ласточка улетает, появляется Принц)

Принц. Ты так прекрасна, как цветок,
Я Принц, и я у ваших ног.
Прошу не смейтесь надо мной,
А будьте, Вы моей женой!



Дюймовочка. Вы все теперь мои друзья,
Ах, милый принц согласна я!

(Дюймовочка и Принц выполняют танцевальные движения)



Дюймовочка. И за что мне счастье - я не знаю!

Все жалеют меня, все мне помогают!
Подружилась со мной детвора!

Принц. Потому, что сама ты добра!
Ну, а добрых любят все на свете
Птицы, звери, взрослые и дети!

1-мальчик. Не стой в стороне равнодушным,
Когда у кого-то беда.
Рвануться на выручку нужно
В любую минуту, всегда

2-мальчик. И если кому -то, кому-то поможет
Твоя доброта, улыбка твоя,
Ты счастлив, что день не напрасно был прожит,
Что годы живешь ты не зря.



(Герои сказки и дети исполняют песню «Улыбнись и пой» С.Смирнова)

3-мальчик. Придуман кем — то просто и мудро
Что сказка приходит к нам каждое утро.

Все вместе. На мир посмотри и сердце открой,
И чудо и сказки рядом с тобой!

