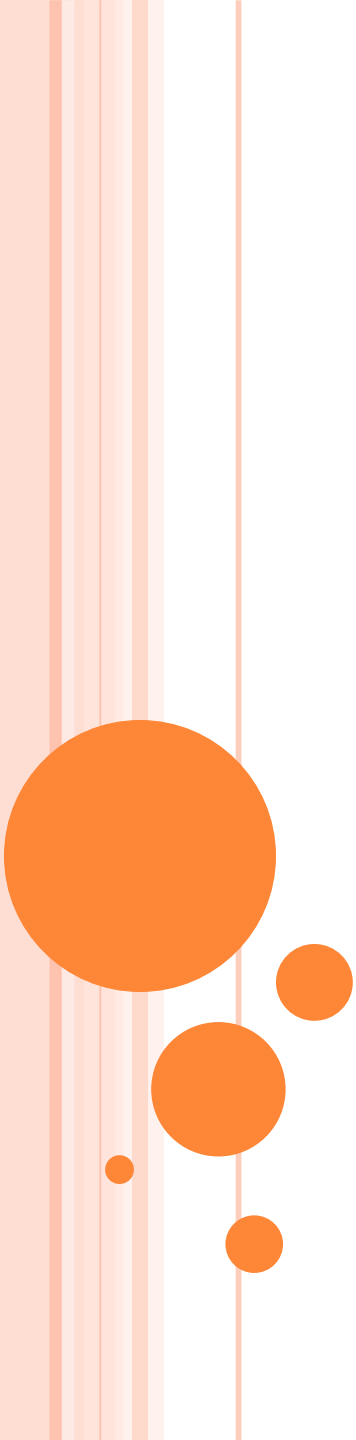


ОРГАНИЗАЦИЯ И РУКОВОДСТВО ИГРОЙ – ДРАМАТИЗАЦИЕЙ.



Подготовила
Ячникова Ю.А.
Воспитатель
МАДОУ детский
сад № 9«Радуга»



Драматизировать - значит представить, разыграть в лицах какое-либо литературное произведение, сохраняя последовательность эпизодов.

Игра драматизация - это своеобразный и самостоятельно существующий вид игровой деятельности. Она отличается от обычной сюжетно-ролевой деятельности тем, что создаётся по готовому сюжету, взятому из книги.

ЦЕЛЬ ИГРЫ-ДРАМАТИЗАЦИИ

- Игра-драматизация обогащает детей впечатлениями, воспитывает интерес и любовь к литературе, родному слову.
- У детей развиваются речевые и двигательные умения
- Является эффективным средством эстетического воспитания детей, развития их художественных способностей.



ПОДГОТОВКА К ИГРЕ

- Подбор художественного произведения.
- Знакомство с текстом.
- Пересказ, импровизации диалогов .
- Рассматривание иллюстраций, экскурсии, прогулки, (в процессах которых дошкольники имеют возможность присмотреться к повадкам собаки, прислушаться к крику петуха, заметить особенности поведения кошки)



- Индивидуальная работа с каждым ребенком
- отбор выразительных средств, в правильной передаче образа (мимики, пантомимики, интонации и т. д.).
- Обсуждение с детьми элементов костюмов, обстановку и помощь в изготовлении их.



ОРГАНИЗАЦИЯ ДЕТЕЙ В ИГРЕ- ДРАМАТИЗАЦИИ

- Детей следует делить на небольшие группы по числу персонажей, действующих в произведении. Игра проводится с каждым составом участников.. Одна группа действует, другие в это время следят за ними.
- Чтобы повысить интерес к качеству исполнения роли, перед детьми следует поставить цель - подготовительную драматизацию показать родителям или детям другой группы. Это вызывает у дошкольников желание поделиться с другими результатами своих усилий, своими достижениями.



ВИДЫ ДРАМАТИЗАЦИИ

- игры-имитации образов животных, людей, литературных персонажей;
- ролевые диалоги на основе текста;
- инсценировки произведений;
- постановки спектаклей по одному или нескольким произведениям;
- игры-импровизации с разыгрыванием сюжета без предварительной подготовки.



Л.В. Артемова выделяет несколько видов **игр-драматизаций дошкольников:**

Игры-драматизации с пальчиками. Атрибуты ребенок надевает на пальцы. Он «играет» за персонажа, изображение которого находится на руке. По ходу разворачивания сюжета действует одним или несколькими пальцами, проговаривая текст. Можно изображать действия, находясь за ширмой или свободно передвигаясь по комнате.



- **Игры-драматизации с куклами бибабо.** В этих играх на пальцы руки надевают куклы бибабо. Они обычно действуют на ширме, за которой стоит водящий. Такие куклы можно купить или изготовить самостоятельно, используя старые игрушки



- **Импровизация.** Это разыгрывание сюжета без предварительной подготовки.



ПРОЦЕСС ИГРЫ – ДРАМАТИЗАЦИИ ВОЗМОЖЕН, ЕСЛИ РЕБЕНОК:

- имеет опыт восприятия литературных произведений, их переживания и осмысливания;
- имеет опыт взаимодействия с театральным искусством (знает, что такое театр, что такое спектакль и как он рождается, имеет опыт восприятия и переживания театрализованного действия);
- включается в игровую деятельность соответственно своим способностям и возможностям (ребенок – «режиссер», ребенок – «актер», ребенок – «зритель», ребенок – «оформитель»-«декоратор» спектакля



Игры-драматизации всегда радуют, часто смешат детей, пользуются у них неизменной любовью. Дети видят окружающий мир через образы, краски, звуки. Дети смеются, когда смеются персонажи, грустят, огорчаются вместе с ними, могут плакать над неудачами любимого героя, всегда готовы прийти к нему на помощь.

Игра-драматизация обогащает развитие ребёнка, являясь средством удовлетворения его разнообразных потребностей, формирования мотивационной сферы. В игре появляются и закрепляются новые интересы, новые мотивы деятельности ребёнка. Детство не отделимо от игры.

Занятия с детьми **драматизацией** очень продуктивны. Их основной целью является формирование думающего, чувствующего, любящего и активного человека, готового к творческой деятельности.

