

**Слайд №1 Опыт работы по созданию развивающей предметно - пространственной среды, в средней группе «Фантазёры» с учётом требований ФГОС ДО**

Перелистав известные тома,  
Мы научились говорить красиво.  
Словами Пушкина, Макаренко, Дюма,  
Но ведь не только в этом наша сила.  
И каждый час, и каждую минуту  
О чьих-то судьбах вечная забота.  
Кусочек сердца отдавать кому-то -  
Такая вот у воспитателя работа.

**Слайд №2.** Одно из важных условий воспитательно-образовательной работы в дошкольном учреждении – правильная организация развивающей предметно - пространственной среды.

**Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в средней группе:**

- формирование опыта совместного со сверстниками действия,
- развитие познавательных интересов,
- творческое отражение впечатлений в различных видах продуктивной деятельности.

В помещение этой группы мы, так же как и дети пришли в этом учебном году. При вселении в новый дом или квартиру все стараются оформить интерьер удобно, красочно и многофункционально.

Предметная среда должна предоставлять ребенку право выбора деятельности, возможность максимально активно проявлять себя. Доказано, что предметный мир, а не воспитатель побуждает дошкольника к активным самостоятельным действиям.

Создавая развивающую среду, мы учитывали возрастные и индивидуальные особенности детей, уделяли внимание созданию условий, обеспечивающих безопасность и психологическую комфортность каждого ребенка в группе, старались, чтобы обстановка в группе была приближена к домашней, уютной обстановке и чтобы каждый ребенок мог иметь возможность заниматься любимым делом, объединяться подгруппами по общим интересам.

Сейчас мы вместе с вами совершим экскурсию по нашей группе и оценим результат нашей работы.

**Слайд № 3.** Всё пространство в группе разделена на определенные центры, рассчитанные на активную, рабочую и спокойную деятельность.

Предметы мебели в группе расставлены вдоль стен, это максимально освобождает центр для игр детей, развития их двигательной активности. Мебель в центрах разнообразная, часто меняются варианты расстановки столов в обеденной части группы.

**Слайд № 4. Принцип насыщенности:**

Предметно-пространственная среда соответствует возрастным возможностям детей и программному содержанию. Материал (средства обучения, инвентарь, оборудование) обеспечивает все виды детской деятельности: игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование, изобразительная, музыкальная, двигательная; эмоциональное благополучие детей; возможность самовыражения детей.

**Слайд №5. Принцип полифункциональности** предполагает: возможность разнообразного использования составляющих предметной среды в разных видах детской активности, когда один и тот же игровой центр по желанию детей можно легко и быстро преобразовать в другой.

Многие материалы полифункциональны и могут использоваться для игровой, продуктивной и исследовательской деятельности: разноцветные мячики, которые могут превратиться в яблоки, помидоры, кольца могут быть в качестве руля, коробочки из-под сока – в шоколадки, печенье.

В группе имеется коробка с предметами-заместителями.

В центре природы присутствует природный материал, который **полифункционален**, дети могут использовать его как дополнительный материал при лепке, для развития мелкой моторики, ну а так же как любой предмет-заместитель.

**Слайд № 6. Принцип трансформируемости пространства.**

А теперь рассмотрим – принцип трансформируемости среды – который связан непосредственно с полифункциональностью – это возможность изменений, позволяющих, по ситуации, вынести на первый план ту или иную функцию пространства. Жизненное пространство в группе даёт возможность построения непересекающихся сфер активности. Это позволяет детям в соответствии с интересами и желаниями свободно заниматься одновременно разными видами деятельности, не мешая друг другу – физкультурой, музыкой, рисованием, конструированием, рассматриванием иллюстраций, играми и т.д.

**Слайд № 7. Принцип вариативности** предполагает: наличие различных пространств, для игры, конструирования, уединения и т.д. Разнообразных материалов и игрушек для обеспечения свободного выбора детьми. Периодическую сменяемость игрового материала.

Игровой материал периодически меняется, появляются новые предметы, стимулирующие игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей: например конструктор «Железная дорога» вносится в группу, но если дети утратили интерес к этой игрушке, то она убирается и вносится снова через некоторое время. Таким образом, поддерживается интерес детей, и развивающая среда группы является вариативной.

**Слайд № 8. Принцип доступности:**

Все игрушки и игровой материал размещены таким образом, чтобы дети могли свободно им играть и убирать на место. Для этого имеются стеллажи, шкафы, выдвижные ящики, контейнеры.

**Слайд № 9. Принцип гендерного воспитания.** Наша развивающая среда соответствует интересам мальчиков и девочек.

В группе представлены предметы для девочек - женские украшения, утюги, пылесосы, кровати, куклы, игрушечный домик для кукол; и мальчиков - разнообразные технические игрушки, наборы инструментов, солдатиков, военной техники

**Слайд № 10. Рабочая зона** расположена таким образом, чтобы свет на рабочие столы попадал с левой стороны. Столы для занятий, с регулируемыми ножками, размещены в соответствии с нормами СанПиНа. Каждый стол промаркирован в соответствии с ростом детей.

В группе имеется доска, она многофункциональна, находится на уровне глаз детей. Используется детьми, как в свободное время, так и во время занятия.

В рабочей зоне размещены: центр творчества, центр экспериментирования, центр книги. Такое размещение связано с тем, что расположенные рядом столы и стулья позволяют использовать эти «функциональные помещения» как на занятиях, так и в свободной деятельности, в индивидуальной работе с детьми.

**Слайд №11. Центру творчества** отведено светлое, хорошо освещенное место. Здесь дети в свободное время рисуют, лепят, выполняют аппликационные работы. В данном центре находится материал и оборудование для художественно-творческой деятельности: рисования, лепки и аппликации (бумага разной фактуры, размера, цвета; трафареты, картон, краски, кисти, клей, карандаши, салфетки, ножницы, раскраски, пластилин, а также природные и бросовые материалы; дидактические игры, образцы народного декоративно-прикладного искусства и т. д. Большинство из перечисленных материалов помещается в специально отведенном шкафу. По желанию ребенок может найти и воспользоваться необходимым, для воплощения своих творческих идей, замыслов, фантазии.

К данному центру имеется свободный доступ.

Работы детей мы размещаем в группе на доске с помощью магнитов. Поделки из пластилина размещаются на специальной подставке.

**Слайд №12. Центр книги** размещён рядом с центром творчества, чтобы дети могли рассматривать книги и здесь же рисовать к ним иллюстрации, он представляет собой столик с полочками для книг и иллюстраций к сказкам, произведениям. Содержание книжного уголка соответствует возрастным особенностям детей среднего возраста. В нем находятся книги с художественными произведениями детских писателей, энциклопедии имеются фотографии писателей, с творчеством которых дети знакомятся и их литературные произведения. Так же в уголке есть дидактические игры для развития мелкой моторики, комплекс пальчиковых игр, дидактические игры по развитию речи, серии картин и иллюстраций для установления

последовательности событий, наборы парных картинок на соотнесение, разрезные сюжетные картинки. Все книги и иллюстрации обновляются 1 – 2 раза в месяц. Новые книги выставляются в соответствии с программой по чтению.

**Слайд №13. Центр экспериментирования** расположен в учебном центре, где мы проводим простейшие опыты, развиваем любознательность, познавательную активность, мышление, речь детей. Дети определяют: есть ли вкус, цвет, запах у воды; какие вещества растворяются в воде, а какие нет; во что превращается вода, как вода окрашивается, откуда берутся мыльные пузыри и т.д. Экспериментируя с воздухом, проводим такие опыты, как «Движение воздуха», «Воздух не виден» и т.д.

В этом центре находится материал, для осуществления опытной деятельности: лупы, микроскопы, мензурки, колбы, мерные стаканчики, лейки, ёмкости для воды, шарики воздушные, насос, камни, минералы, семена, крупы и т. д.

В процессе экспериментальной деятельности по выращиванию растений ведутся дневники наблюдений, в которых мы фиксируем сделанные детьми выводы по результатам ежедневного наблюдения.

Хочется процитировать слова К. Е. Тимирязева: «Люди, научившиеся... наблюдениям и опытам, приобретают способность сами ставить вопросы и получать на них фактические ответы на более высоком умственном и нравственном уровне в сравнении с теми, кто такой школы не прошел».

**Слайд № 14. Центр искусства (театр)** - это важный центр развивающей среды, поскольку именно театрализованная деятельность помогает сплотить группу, объединить детей интересной идеей. Здесь размещаются различные виды театров (кукольный, настольный, деревянный, теневой, фланелеграф, би-ба-бо, пальчиковый), ширма, маски, атрибуты для разыгрывания сказок, элементы костюмов для персонажей.

Дети с радостью участвуют в постановках и с удовольствием выступают в роли зрителей.

**Центр музыки** способствует формированию интереса к музыке, знакомит с музыкальными инструментами. В музыкальном центре имеются разнообразные детские музыкальные инструменты, иллюстрации с портретами композиторов, иллюстрации с музыкальными инструментами, дидактические игры на развитие музыкального слуха. Музыкальные инструменты: колокольчики, погремушки, барабаны, пищалки, трещотки, дудочка, фортепиано, шумовые коробочки, музыкальные игры, аудиозаписи, магнитофон

**Слайд № 15. Центр природы** расположен у окна, он служит не только украшением группы, но и местом для саморазвития дошкольников. Здесь мы создаём условия для наблюдения за комнатными растениями, учим детей правильному уходу за ними, проводим наблюдения, простые опыты и занятия природоведческого характера. Здесь расположены растения, требующие разных способов ухода, необходимое оборудование: фартуки, лейки, палочки для рыхления, пульверизаторы и др. А так же детские

поделки из природного материала, экспонаты природы, краеведческие материалы (гербарии растений), коллекции природного материала, муляжей овощей и фруктов, различные дидактические игры экологической направленности, серии картин «Времена года», «Животный и растительный мир», насекомых и т. д.

Важным составляющим уголка природы является календарь природы и погоды (каждый день мы отмечаем погоду).

**Слайд № 16. Центр «Математики»** решает следующие задачи:

целенаправленное формирование у детей интереса к элементарной математической деятельности.

воспитание у детей потребности занимать свое свободное время не только интересными, но и требующими умственного напряжения, интеллектуального усилия играми. В данном центре размещен разнообразный занимательный материал с тем, чтобы каждый из детей смог выбрать для себя игру по интересам.

Таковыми играми являются развивающие игры Никитина «Уникуб», «Сложи квадрат» разного уровня, «Логические блоки Дьенеша», Палочки Кюйзенера и схемы, счётные палочки и др.

Имеются разнообразные игры и пособия на развитие логики, мышления, внимания, счётный наглядный и раздаточный материал. Игры «Учись считать», «Цвет», «Форма», «Размер». Дидактические игры: «Геометрическое лото», «Геометрическое домино», «Чудесный мешочек», Целое из частей, «Сложи фигуру», «Числовой ряд», «Математические домики», Детям о времени», «Измеряем всё подряд», «Умные клеточки».

**Слайд № 17. Центр патриотического воспитания** способствует формированию патриотических чувств. В нем помещена государственная символика России, округа, родного города; пособия, отражающие многонациональность нашей Родины, художественная литература по краеведению, в котором дети могут познакомиться с традициями, культурой и бытом жителей Ханты – Мансийского округа; оформлен альбом «Мой город», «Моя семья», «Древо семьи».

**Слайд № 18. Игровой центр** позволяет создавать условия для творческой деятельности детей, развития фантазии, формирования игровых умений, реализации игровых замыслов, воспитания дружеских взаимоотношений между детьми.

В игровом центре на полу находится ковёр – место сбора всех детей.

Игровой центр оснащён с учётом возрастных и индивидуальных особенностей детей, куклами, машинами, игрушечными дикими и домашними животными и т.д.

Оборудование и пособия размещены таким образом, чтобы дети могли легко подбирать игрушки, комбинировать их «под свои игровые творческие замыслы». В связи с тем, что игровые замыслы детей весьма разнообразны, вся игровая стационарная мебель используется многофункционально для различных сюжетно-ролевых игр. Атрибуты к играм подбираются так, чтобы создать условия для реализации интересов детей в разных видах игр.

Подобранный игровой материал позволяет комбинировать различные сюжеты создавать новые игровые образы.

**Слайд № 19. Центр конструирования** занимает немного пространства, он достаточно мобилен. Практичность его состоит в том, что с содержанием строительного центра (*конструктор различного вида и формы, крупный и мелкий деревянный конструктор*), можно перемещаться в любое место группы, на ковре, либо на столе и организовывать данную деятельность, как с подгруппой детей, так и индивидуально. Это позволяет нашим детям комфортно чувствовать себя в любом центре группы.

Дети, особенно, мальчики, всегда с удовольствием занимаются постройками, комбинируя с другими видами деятельности.

Центр дополнен мелкими игрушками для обыгрывания.

**Слайд № 20. Центр «Безопасности»** отражает безопасность дома, на улице (ПДД) и пожарную безопасность, интересен в первую очередь мальчикам. Он оснащен необходимыми атрибутами к сюжетно-ролевым играм, занятиям для закрепления знаний правил дорожного движения и пожарной безопасности. Это всевозможные игрушки – транспортные средства, светофор, жезл регулировщика, макет улицы, дорожные знаки. Создание центра безопасности в группе помогает детям в ознакомление с правилами и нормами безопасного поведения, и формированию ценностей здорового образа жизни.

**Слайд № 21. Центр двигательной активности** гармонично вписывается в пространство групповой комнаты. Он пользуется популярностью у детей, поскольку реализует их потребность в двигательной активности.

Здесь размещено спортивное оборудование (шнур длинный, скакалки, кегли (набор), кольца, обручи, мячи из разных материалов, палки гимнастические, флажки, ленточки, платочки, шапочки-маски для подвижных игр, мешочки с песком. Имеется спортивный инвентарь сделанный своими руками. Имеются картотеки: комплекс утренней гимнастики, гимнастики для глаз, подвижных игр, профилактики плоскостопия, загадки о спорте, наглядные пособия по видам спорта.

Предметное наполнение уголка применяется в подвижных играх (в группе и на улице), индивидуальной двигательной деятельности, в свободной деятельности детей.

**Слайд № 22. Центр психологической разгрузки.** Если ребенок устал от шума и хочет побыть в тишине, он может пойти в центр уединения и релаксации - это, прежде всего, ниша покоя, где ребенок чувствует себя защищенным и может тихонечко играть. Иногда ему это очень нужно.

Предметное наполнение уголка включает в себя 2 мягких кресла, низкий столик.

В центр уединения ребенок может взять посмотреть фотоальбом, с фотографиями, знакомые и близкие ему вещи, которые располагаются не далеко от данного центра. Ещё нами используется магнитофон, с релаксирующей расслабляющей музыкой, для релаксации.

Здесь находится кукла для снятия негативных эмоциональных проявлений, небольшое зеркальце для отражения чувств, эмоций в мимическом выражении. Клубочки, которые дети сматывают, тем самым снимая эмоциональное напряжение. Сухой бассейн, который наполнен, горохом, фасолью.

Играя в нем, дети не только выполняют упражнения, на снятие эмоционального напряжения у детей, но и развивают мелкую моторику пальцев рук.

Так же имеется и нами используется «Картотека игр для снятия психоэмоционального напряжения у детей». В данной картотеке собраны различные виды игр, в том числе и с различными предметами, бросовым материалом.

**Слайд № 23.** Одной из форм организации детского труда в ДОУ является дежурство. Дежурство по столовой формирует у детей нравственно-волевые качества и навыки, умение принимать цель и достигать результата.

**Центр дежурства у нас** располагается на входе в группу. Имеется необходимый материал для дежурства детей: фартуки, косынки, колпаки.

Мы составили график дежурства, по которому ведётся учет соблюдения порядка дежурств в группе.

А, чтобы дети могли самостоятельно определять дежурных, мы создали картотеку с фотографиями детей, которые каждый день меняются в специальных кармашках.

**Слайд № 30.** Научить ребёнка понимать своё **настроение**, свои эмоции и чувства должен взрослый. Для воспитания у детей эмоциональной отзывчивости, эмоционально-волевой сферы и определения настроения каждого ребёнка в нашей группе разработан уголок настроения, в виде паровозика и вагончиков. Дети, утром приходя в детский сад, рассказывают о своём настроении, выбирают смайлик, соответствующий настроению в данный момент и ставят под своей фотографией на колёсики паровоза.

На протяжении дня настроение может меняться. Ребёнок прикрепляет другой смайлик, объясняет почему, что произошло, рассказывает о причинах изменения своего настроения.

**Слайд № 24. Коллекционирование киндер-сюрпризов.** Модель нашей развивающей среды включает инновационные компоненты в виде коллекционирования.

Коллекционирование - эффективный метод работы с детьми:

Во - первых, в детях всегда заложена страсть к собирательству, к поиску.

Во - вторых, коллекционирование всегда расширяет кругозор детей,

В - третьих, занимаясь общим делом, дети преодолевают многие проблемы, во взаимоотношениях между собой.

Уже не первое поколение в России, не говоря уже о Европе, выросло на шоколадных яйцах с сюрпризом внутри. Это самый желанный подарок для каждого ребенка уже более 25 лет.

В нашей группе собралась большая коллекция киндеров, собранная дошколятами. Представляет собой торт, на котором расположились эти игрушки - киндеры.

Итак, чем же особенны киндер коллекции и почему люди стремятся их собирать? В общем-то, как и любой другой вид собирательства, коллекционирование киндер-сюрпризов не поддается логическому объяснению. Скорее всего, страсть к их собиранию заложена в самой идее — несколько сменяющих друг друга коллекций миниатюрных фигурок.

Ещё мы решили заняться таким новым и необычным видом коллекционирования магнитов на холодильник. Пока собралась такая небольшая коллекция магнитов, которая в дальнейшем будет расширяться

**Слайд № 25.** «Преимущество созданной нами среды в том, что появилась возможность приобщать всех детей к активной самостоятельной деятельности. Каждый ребенок выбирает занятие по интересам в любом центре, что обеспечивается разнообразием предметного содержания, доступностью и удобством размещения материалов. Было отмечено, что воспитанники меньше конфликтуют между собой: редко ссорятся из-за игр, игрового пространства или материалов, поскольку увлечены интересной деятельностью. Положительный эмоциональный настрой наших детей свидетельствует об их жизнерадостности, открытости, желании посещать детский сад. Для нас, как воспитателей, лучшей оценкой нашей работы является фраза ребенка: «Мама, зачем ты так рано пришла за мной, я еще не хочу идти домой!».

Мы сегодня представили наш опыт работы, хотелось бы отметить, что не всё у нас получилось, так как планировали, но мы в творческом поиске, мы пробуем, ошибаемся, и снова движемся вперед.

**Каждый ребёнок получит здесь ласку,**

**Каждого встретит тепло и уют!**

**Каждую девочку, каждого мальчика**

**Здесь уважают, любят и ждут!**

Желаю всем творческих успехов, идей и времени побольше для их реализации!

**Слайд № 26.** Спасибо за внимание!