

Проект «Вторая жизнь игрушки»

*Воспитатель
Кохан Т.В.*

Паспорт проекта.

Для ребенка лучшая игрушка будет та, которую он сделал своими руками. А если он смог придумать что-то новое сам, то лучше в двойне. «Вторая жизнь игрушки»- это творческий подход родителей, детей и педагогов детского сада к созданию нового, необыкновенного используя поломанные игрушки и различный бросовый материал.

Цель.

Побуждение к проявлению творчества и изобретательности, используя поломанные игрушки и различный бросовый материал.

Задачи.

- Развивать воображение, посредством изобретения предметных композиций из отдельных элементов поломанных игрушек.
- Познакомить воспитанников с композицией, цветом, формой.
- Развивать умения и навыки работы с различными материалами.
- Воспитывать позитивное мышление и бережное отношение к игрушкам.

Вид проекта. Творческий.

Время реализации проекта. Январь, февраль 2014 год

Участники проекта. Педагоги, дети старшего дошкольного возраста и их родители.

Предполагаемый результат. У воспитанников сформировать интерес к проявлению творчества и изобретательности, используя различный материал. Проявление бережного отношения к игрушкам.

Продукт проектной деятельности.

Изготовление работ в любой технике, используя поломанные игрушки и бросовый материал.

Пояснительная записка.

Сегодня психологам хорошо известно, что во взаимопроникновении процессов «делового сотрудничества», т.е предметно-преобразующего

содействия, и формирования эмоциональной общности детей и взрослых «запускается» механизм психического развития ребенка (Д. Б. Эльконин., М.И. Лисина). «Сделать вместе» означает не просто произвести новую вещь или идею, а еще и найти общий смысл того, что сделано, делается, и будет делаться дальше.

Мир вещей вокруг нас разнообразен. Одни вещи служат людям долгое время, а есть такие, которые становятся ненужными. Это сломанные игрушки и другой подручный материал. Согласитесь, что мы, взрослые, чаще всего стараемся чаще всего стараемся избавиться, выбросить все это «добро» в мусорное ведро. Но ведь стоит только включить свое воображение, попробовать увидеть в этих ненужных, поломанных игрушках что-то необычное и они могут приобрести вторую жизнь.

Практическая работа с разнообразными материалами побуждает ребенка к творчеству, приучает к бережному отношению к игрушкам, предусматривает развитие навыков ручного труда.

Этапы проекта.

1 этап. Подготовительный.

Составление перспективного плана.

Создание развивающей среды (подбор бросового материала и поломанных игрушек).

Создать условия для продуктивной деятельности.

Родительское собрание в форме круглого стола.

2 этап. Основной - реализация проекта.

Мероприятия по работе с детьми.

-беседа

-занятия

-творческая мастерская

-изготовление поделок и оформление выставки детских работ.

Схема реализации проекта.

Образовательные области	Виды деятельности
Социально – коммуникативное развитие	Беседы . «Моя любимая игрушка» «Зачем нужна игрушка» «История игрушки» Дидактические упражнения. «Я беру игрушку» Сюжетно-ролевая игра. « Уборка игрушек» «Помощь игрушкам, попавшим в беду»
Речевое развитие	Речевые игры. «Кто внимательный» « Узнай по описанию» «Назови ласково» « Опиши игрушку» Чтение художественной литературы. А.Барто, Г.Х.Андерсен, Ш.Перро
Художественно – эстетическое развитие	Мастер-класс «лепка из соленого теста» (изготовление игрушки своими руками)
Познавательное развитие	НОД – «Поможем любимым игрушкам» НОД – художественное конструирование «Угадай, что это и дострой»
Физическое развитие	Подвижные игры. «Поляна игр»

Мероприятия по работе с родителями.

Цель. Побудить интерес со стороны родителей к творчеству и изобретательности детей.

Создание консультаций, газет для родителей.

Привлечение родителей к изготовлению поделок.

3 этап. Заключительный.

Выставка детских работ (созданных из поломанных игрушек).

Презентация по реализации проекта « Вторая жизнь игрушки».

Список используемой литературы.

1. Вострухина Т.Н., Кондрыкинская Л.А. художественная литература в развитии творческих способностей старших дошкольников.- М. Издательство «Скрипторий 2003».
2. Куцакова Л.В. нравственно-трудовое воспитание.- М. Гуманитар. Изд. Центр ВЛАДОС,2005.
3. Киселева Л.С., Данилина Т.А. Проектный метод в деятельности дошкольного учреждения.- М. АРКТИ,2006.
4. Морозова И.А., Пушкарева М.А. Ознакомление с окружающим миром. – М. Мозаика-Синтез, 2009.
5. Мулько И.Ф. развитие представлений о человеке в истории и культуре. Методическое пособие для ДОУ.- М. ТЦ Сфера,2009.
6. Проектная деятельность в ДОУ. Методическое пособие/ под общ.ред. И.Л. Паршуковой.- СПб. ЛОИРО, 2011год.
7. Скоролупова О.А., Тихонова Т.М. Игра-как праздник! – м. Издательство «Скрипторий 2003».
8. Щеткин А.В. театральная деятельность в детском саду. Под ред. О.Ф.Горбуновой. - М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ.