

Образовательная деятельность в старшей группе

Помощь жителям страны Почемучек

Программное содержание: продолжать изучение свойств бумаги; выявить возможность использования различных веществ вместо чернил, способы их проявления: нагревание, йодная настойка. Развивать мыслительные операции, умение выдвигать гипотезы, делать выводы. Активизировать словарь детей. Стимулировать активность детей для разрешения проблемной ситуации. Воспитывать чувство взаимопомощи.

Материалы и оборудование: молоко, лимонный сок, вода, ватные палочки, бумага, настольная лампа, йодная настойка; мультимедийное оборудование.

Ход образовательной деятельности

Педагог предлагает детям ознакомиться с письмом, которое им недавно принесли. Дети вместе с педагогом читают письмо:

«Добрые люди, если к вам попало это письмо, помогите нам, пожалуйста! Мы – жители страны Почемучек попали в беду! Злой волшебник украл у нас все краски и чернила, мы не знаем, чем их можно заменить и что нам делать? Это письмо мы кое-как написали огрызком карандаша, который у нас остался. А что нам делать дальше – мы не знаем...»

Педагог. Ребята, у нас нет выбора – нужно помочь.

Но прежде чем кому-то помогать и решать какую-то сложную проблему, что нужно сделать?

Дети. Нужно побольше узнать об этой проблеме.
Педагог. Правильно! Нам самим нужно узнать — чем же, кроме чернил, красок, карандашей, фломастеров, ручек можно писать?

Демонстрируется фильм на мультимедийном оборудовании «Чем писали древние люди?».

После просмотра – беседа.

Педагог. Какими были первые книги? *(Каменные, глиняные.)*
Чем на них писали? *(Выбивали камнем, писали острыми палочками.)*
Что такое папирус? *(Болотное растение: его высушивали и потом на нем писали.)*
Что такое пергамент? *(Материал для письма из недубленой сыромятной кожи животных.)*
Удобны ли были книги из этих материалов? *(Нет, они очень были громоздкие.)*
А почему ими все-таки пользовались? *(Не было бумаги.)*
А какие материалы для письма используют сейчас? *(Бумагу.)*
Чем можно писать на бумаге? *(Фломастер, ручка, карандаш, краска, лак, уголь, помада, восковые мелки.)*

Педагог выставляет все перечисленные предметы на стол перед детьми и еще добавляет необычные вещества для письма: вода, молоко, лимонный сок, газировка, сок.

Дети интересовались, можно ли писать, например, губной помадой, и тут же проверили свои сомнения: за неимением другого материала для письма можно использовать помаду.

Педагог. А теперь давайте попробуем писать молоком, лимонным соком, водой.

Педагог приглашает детей пройти в мини-лабораторию и напоминает им правила поведения в лаборатории.

Правила поведения в лаборатории

1. Надеть специальную одежду.
2. Внимательно слушать инструкции взрослого.
3. Быть осторожными с различными жидкостями (не брать в рот, стараться не проливать на стол, одежду).

Педагог. Ребята, как вы думаете, можно ли писать молоком, водой, лимонным соком, газировкой?

Дети. Водой, лимонным соком – нет, потому, что они бесцветные.
Молоком – может быть, нужно попробовать.
Газировкой – можно, она цветная.

Педагог просит детей проверить их предположения.

Педагог. А как вы думаете, для чего я приготовила настольную лампу и «волшебную жидкость»?

Педагог выслушивает предположения детей.

Дети. Настольную лампу – чтобы просушить бумагу, а «волшебную жидкость», чтобы стать «волшебником», совершить какое-нибудь чудо!

Педагог вместе с детьми держит лист бумаги над лампой. Когда бумага нагрелась, дети увидели, что надпись, сделанная молоком, проявилась. Педагог спрашивает у детей, почему же так произошло. Дети объясняют из своего личного опыта: когда молоко «сбегает» на горячую плиту – оно темнеет. Вот и лампа нагрела его и оно стало «видимым», а надпись, сделанная газировкой, осталась незаметной.

Педагог. Ну вот, осталось проверить с помощью «волшебной жидкости» – йодной настойки, проявится ли надпись, сделанная лимонным соком.

Педагог предлагает детям намазать жидкостью (йодной настойкой) надпись, сделанную лимонным соком. Она проявилась, стала заметной.

В результате проведенных исследований дети сделали вывод, что писать можно не только обычными чернилами, ручками, фломастерами, но и необычными материалами: молоком, лимонным соком.

Педагог. Давайте, ребята, напишем в страну Почемучек молоком тайное письмо и попробуем объяснить жителям этой страны, как его прочитать. Как только жители страны Почемучек прочитают наше письмо, научатся использовать необычные материалы для письма, так чары злого волшебника разрушатся и у них снова появятся чернила, ручки, фломастеры, краски и все-все, чем можно писать!

Источник: Открытые мероприятия для детей старшей группы Автор-составитель Аджи А.В.