

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
города Нефтеюганска «Детский сад №9 «Радуга»

Представление опыта педагогической деятельности
для молодых педагогов
на тему: «Планирование образовательной деятельности»

Подготовил:
Берецанская В.С.,
воспитатель

г. Нефтеюганск 2019г.

Образовательный процесс в ДОО – это целенаправленный процесс разностороннего развития, обучения и воспитания детей от 3 до 7 лет с учётом их индивидуальных и возрастных особенностей, осуществляемый в различных моделях и формах дошкольного образования, в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом.

С учетом ФГОС ДО модель организации образовательного процесса включает в себя:

- совместную деятельность детей и взрослого, где выделяются непосредственно образовательная деятельность с основными формами организации: игра, наблюдение, экспериментирование, проектная деятельность, общение (разговор, беседа) и решение образовательных задач в процессе режимных моментов и прочие;

- самостоятельная деятельность детей, а именно развивающая предметно-пространственная среда, соответствующая требованиям.

Особенность образовательного процесса заключается в организации различных видов детской деятельности (*игровая; коммуникативная, познавательно-исследовательская; восприятие художественной литературы и фольклора; самообслуживание и элементарный бытовой труд; конструирование; музыкальная деятельность; двигательная деятельность*) и их интеграции, в рамках которой дети будут активно развиваться, и совершенствовать уже имеющиеся знания, умения, навыки, а так же получать новую информацию об окружающем мире в процессе взаимодействия друг с другом, педагогом и предметно-пространственной средой.

Технология проблемного обучения является эффективным средством повышения познавательной активности дошкольников. Данная технология позволяет развить творческие способности, способствует формированию самостоятельного мышления, успешному освоению знаний.

Ребенок стремится к знаниям, а само усвоение знаний происходит через многочисленное «зачем?», «как?», «почему?». Он вынужден оперировать знаниями, представлять ситуации и пытаться найти возможный путь для ответа на вопрос. В наше сложное противоречивое время особенно остро стоит вопрос: «Как сегодня воспитывать ребенка человеком завтрашнего дня? Какие знания ему дать в дорогу?». Осмысление этого вопроса должно происходить через осознание резко измененного социального заказа: вчера нужен был исполнитель, а сегодня – творческая личность с активной жизненной позицией, с собственным логическим мышлением.

Поэтому необходимо ребенка «учить сомневаться». Дошкольники могут подвергнуть сомнению знания воспитателя, или правильность их высказывания. Ребенка нужно научить сомневаться в истинности знаний как таковых, в средствах их добывания. Ребенок может услышать и запомнить, а может и понаблюдать, сравнить, спросить о непонятном, высказать предложение. Можно иногда и ошибиться - пусть дети заметят ошибку, поправят. Важно воспитывать у детей интерес к чужому мнению.

Я активно применяю проблемные ситуации при решении образовательных задач на занятиях. Вот некоторые примеры. На занятие по РЭМП: показываю миску с пшеном и спрашиваю: «Как узнать, сколько здесь пшена?» Чаще всего дети предлагают взвесить. «Правильно, но у меня нет весов. Как по-другому можно узнать?». На столе стоят стакан, чашка, ложка. Я указывает на них: «Может быть, эти предметы помогут нам?». Скорее всего, дети скажут, что стаканом, чашкой, ложкой можно измерить пшено. Давайте попробуем измерить пшено. Но сначала надо договориться, чем мы будем измерять, как мы будем насыпать». Испробовав несколько вариантов, дети приходят к выводу, что стакан можно наполнять по-разному: до половины, до краев, с «горочкой». Дети выбирают один из вариантов, например полный до краев. Показываю этот стакан с пшеном и говорю: «Вот наша мерка — полный до краев стакан. Сегодня, когда мы будем измерять, надо следить за тем, чтобы стакан был полный до краев, потому что мы так договорились». После каждого измерения откладываем косточку на счетах. Затем измеряем пшено второй меркой (меньшего объема). С помощью наводящих вопросов, дети приходят к выводу почему количество одних мерок оказалось больше, других меньше.

На занятие по худ.лит-ре и развитию речи, при знакомстве с рассказом в стихотворной форме «Дядя Степа» применила след. проблемную ситуацию: к нам на занятие пришла в гости Бабушка – рассказушка и принесла с собой рассказы в коробочке, открыв ее дети видят, что она пустая. Оказывается, когда Бабушка шла в детский сад, подул сильный ветер, и все рассказы разлетелись. Дети принимают решение помочь Бабушке и мы отправляемся в путь. По пути дети встречают заместители – полоски разной длины, и придумывают рассказы о них, кто бы это мог быть? Дойдя до самой длинной полоски, приходят к выводу, что это может быть и человек. Заострив на этом внимание, уточняем, что человека мы называем «высоким», а не «длинным». Спрашиваю: «А вы знаете рассказы о таком человеке? Какие?». Выслушиваю версии детей. Далее знакомимся и читаем «Дядя Степа» и тд.

Проблемные ситуации использую и при работе в разных центрах. Например, центр безопасности, цель занятия- актуализация знаний об изученных ранее правилах дорожного движения, я рассказываю ситуацию: Мальчик стоит у края дороги и никак не может ее перейти. Противоречие: Мальчику Васе срочно надо перейти дорогу, он торопится домой, но боится попасть под машину, т.к. не знает, как правильно надо переходить дорогу. Проблема: как мы можем помочь мальчику? Дети предлагают свои варианты. Выдвижение гипотез: Перевести мальчика через дорогу. Научить мальчика. Но его нет с нами рядом, как мы можем это сделать?

Сделать для мальчика учебник с правилами перехода через дорогу.

Дети каждый схематично изображают свое правило (договариваются, кто какое) и сшивают учебник для мальчика.

В центре творчества, предлагаю детям решать различные проблемные задачи. Например: Зайчиха решила устроить праздник в честь дня рождения дочки. И решила испечь печенье, дочка-зайка очень любила печенье. Но Зайчиха не знает где взять формочки для изготовления печенья. Что делать? Как помочь зайчихе?

Дети предлагают свои варианты и приходят к выводу, что можно использовать различные предметы-заместители. Можно взять формочку для песка, шашку, штампы, стаканчик, кольцо пластмассовое от пирамидки; нарезать ножом или ножницами геометрические фигурки; просто руками разминать, предавая форму цветка или разных фигурок; можно взять конструктор и нарезать им. Все, что дети предлагают использовать вместо формочек, они пробуют при работе с тестом, выполняют работу.

Центр познания: «Как вы думаете, почему в природе можно встретить ящериц и зелёного цвета и желтовато-коричневого?», «Почему у птиц клювы разной формы?».

В центре экспериментирования использую проблемные задачи, в ходе которых дети должны найти решение на поставленный в задаче вопрос. Например: Буратино уронил ключ в воду, его надо достать, но прыгнув в воду, Буратино всплывает. Как ему помочь? Дети рассуждают: «Буратино сделан из дерева, а деревянные предметы в воде не тонут», «Дерево легче воды, поэтому Буратино не может нырнуть за ключом». В ходе рассуждений они демонстрируют имеющиеся у них знания о свойствах дерева, а затем в силу своих творческих способностей приходят к поиску ответа в данной проблемной задаче. «Можно искать ключ на дне магнитом на верёвочке, если ключ металлический», «Можно нырнуть на дно с аквалангом, как это делают

водолазы», «Можно взять в руки груз, например, камень, а потом его оставить на дне и всплыть».

Создание противоречия. Например, металлические предметы в воде тонут, но корабль, построенный из металла, плавает. Возникает противоречие, неопределённость, почему?

Для того, чтобы решить данную проблемную ситуацию, организуем ряд опытов с предметами, демонстрируя, что металлическая гирька, опущенная в воду сразу тонет, но эта же гирька, положенная на металлическую крышку, не тонет. Почему? Что удерживает её на воде? И с помощью вопросов наталкиваю детей на поиск ответа, обращая внимание, что крышка заполнена воздухом, т.к. есть бортики. Чем выше бортики, тем больше воздуха в крышке, а, следовательно, и груз большего веса может удержаться на ней, не утонув.

Рассматривая корабль, дети приходят к выводу, что его подводная часть поляя, наполнена воздухом, поэтому корабль, сделанный из металла, не тонет.

Аналогичный опыт можно проделать со стеклянной баночкой: пустая, закрытая крышкой банка, на поверхности воды плавает, а банка, заполненная водой, сразу тонет.

Также применяю проблемные ситуации во время прогулки, при проведении опытов со снегом. Цель опыта – сравнить температуру под снегом и над снегом. Где теплее? После прочтения сказки «Морозко», обращаю внимание детей на то, что под снегом была зеленая травка. А как на самом деле? Бывает ли живая трава под снежным одеялом? Убедимся в том, что снег для растений как шуба, от мороза спасает. Как мы можем это проверить? С помощью наводящих вопросов, дети приходят к выводу, что нужно сравнить температуру под снегом и на снегу. С помощью чего мы это можем сделать? Используя уличный термометр, сравниваем температуру.

Активизируют мышление детей вопросы, которые побуждают искать ответ в воображаемом плане. Так, на летней прогулке можно предложить детям подумать, как изменились бы игры детей, если бы стоял морозный зимний день? Подумать «Почему на участке одни лужи высохли быстро, а другие долго не высыхают?» Т.е., вопрос «Когда опадают листья?» предполагает конкретный ответ на основе знаний – это просто вопрос.

Вопрос «Почему осенью опадают листья?» является проблемным, т.к. требует от детей при ответе на него рассуждений.

Сущность технологии проблемного обучения, как любой другой технологии, заключается в четком следовании определенным ее этапам. Поэтому основным педагогическим инструментом является технологическая карта. В ее основу заложен пошаговый алгоритм решения проблемной ситуации. Технологической картой четко определены деятельность воспитателя и деятельность ребенка на каждом из этапов.

Итак, суть проблемного обучения заключается в том, что воспитатель создает познавательную задачу, ситуацию и предоставляет детям возможность изыскивать средства ее решения, используя ранее усвоенные знания и умения. Проблемное обучение активизирует мысль детей, придает ей критичность, приучает к самостоятельности в процессе познания.